

므엉(Mường)족¹⁾

오스트로아시아(Austroasiatic) 언어그룹: 비엣-므엉(Việt-Mường), 몬-크메르(Môn-Khmer)

(1) 비엣-므엉(Việt-Mường)어족: 쯏(Chứt)족, 낌(Kinh)족, 므엉(Mường)족, 토(Thổ)족



토(Thổ)족



낌(Kinh)족



쯏(Chứt)족



므엉(Mường)족

- 다른 이름: 몰(Mo), 무얼(Mual), 모이(Moi)
- 인구: 1,452,095명(1.509%)
- 복음화율: 0.02%



1997년 므엉(Mường)족 마을, 출처: 베트남 종족학박물관

1) 출처: Ethnic Minorities in Vietnam, 1993년, wikipedia, 베트남의 민족, joshuaproject.net, 베트남 통계청 소수민족위원회, "베트남의 민족그룹"(진실국립정치출판사), 사진출처: 베트남 민족학박물관, <http://www.vme.org.vn>

므엉(Mường)족은 인도차이나 지역에서 가장 큰 소수종족 중 하나일 뿐만 아니라 베트남에서 세 번째로 큰 소수종족이다. 므엉(Mường)족은 킨(Khin)족과 인종적으로 가장 가깝다. 므엉(Mường)족과 타이(Thai)족은 활발한 문화적 교류관계를 가졌기에, 인종적으로는 킨(Khin)족들과 가깝지만, 사회적·문화적으로는 타이(Thai)족과 더 가깝다. 이들은 베트남 북부의 산악 지역에서 살고 있으며, 주로 호아빈성(Tỉnh Hòa Bình, 和平省)이나 산악이 많은 타인호아성(Tỉnh Thanh Hóa, 淸化省)에 집중 분포하고 있다.



므엉(Mường)족 주택, 출처: 베트남 종족학박물관

므엉(Mường)족의 대다수는 아레카 나무와 잭푸르트 나무로 둘러싸인 기둥 가옥, 4개 지붕 집에서 살고 있다. 바닥의 윗부분은 사람이 거주하고, 아래부분은 소와 가금류 축사, 쌀 절구 및 기타 생산 도구를 보관하는 공간이다. 요즘에는 경제 상황이 점점 발전하고 사람들의 삶이 향상되어 전통적인 죽마 가옥 외에도 므엉(Mường)족의 여러 지역에 기와집, 평지붕 가옥, 고층 건물이 등장하고 있다.



므엉(Mường)족 전통의상을 입은 여인들 사진: baodantoc.vn

므엉(Mường)족 여성의 의상의 특징을 살펴보면, 머리 스카프는 자수가 없는 흰색 천으로 된 직사각형 조각, 턱받이, 몸체가 매우 짧은 블라우스(일반적으로 흰색)로 대개 가슴 부분이 트여 있으며 발목 길이의 스커트는 스커트 몸체와 복잡하게 짜여진 형태의 스커트 허리밴드 두 부분으로 구성된다. 장식품으로는 구슬 팔찌, 복숭아 상자와 은으로 덮인 호랑이 및 곰 발톱이 달린 은 고 2개 또는 4개 세트가 포함된다.

므엉(Mường)족의 전통적인 남성 복장은 짧은 셔츠, 둥근 목, 가장자리에 장식이 있다. 바지는 흰색의 거친 천

으로 만들어 갈색 또는 남색으로 염색되었고 다리의 통이 넓다. 바지를 입을 때에는 허리띠 양끝을 안쪽으로 교차시켜 스카프로 묶는다. 므엥(Mường)족 남성용 스카프는 검정색 또는 보라색이다. 현재 므엥(Mường)족 남성의 전통의상은 거의 사라지고 있으며 주로 시장에서 킨(Khin)족의 의상을 구매해 입는다.

므엥(Mường)족 사회는 전형적인 부계중심 사회인데, 가장은 그 가족의 구성원 모두에 대해 권위를 행사할 수 있으며, 만약 아들이 없이 가장이 죽게 되었을 시, 가족의 재산은 딸이 있다고 하더라도, 모두 가장 가까운 친척의 남자 연장자에게 넘어가게 된다. 이러한 관습을 '투 룻(thu lut)' 이라고 한다. 젊은 여인은 스스로 남편감을 고를 수가 없으며, 아버지가 짝지어 주는 남자에게 시집을 가야 한다. 여성은 가정 내에서만 제한된 역할만을 수행할 수 있으며, 일상적인 일에 있어서 남편과 의논하여 결정해야 한다.

므엥(Mường)족의 거주지는 강과 개울이 있는 산기슭의 계곡에 있기 때문에 오랫동안 관개 시스템을 완성하여 밭에 물을 공급하고 농작물을 재배해 왔다. 이들은 강한 자급자족 의식을 바탕으로 화전농업, 목축업, 수렵, 채집과 함께 수공예품을 만든다.



직물과 뜨개질은 므엥(Mường)족의 대표적인 공예품이다, 사진: 텃텃(THÀNH ĐẠT)

산업화와 현대화를 향한 개혁 과정을 시행한 이후 므엥(Mường)족의 경제는 뚜렷한 변화를 겪었다. 2019년 통계청 데이터에 따르면 실업률 1.18%, 비농업 부문에서 일하는 근로자의 비율 36%, 빈곤율 14.5%, 빈곤층 가구 비율 14.9%, 위생적인 수원을 사용하는 가구의 비율 89.9%, 전력을 사용하는 가구의 비율 99.6%이다.

2019년 53개 소수종족을 대상으로 한 설문조사 데이터에 따른 므엥(Mường)의 교육여건을 살펴보면 읽고 쓸 수 있는 15세 이상 인구의 비율은 95.5%이다. 초등학교 수준의 어린이 출석률은 100.8%, 중학교 일반 출석률은 96.3%, 고등학교에 다니는 비율은 71.5%, 학교에 다니지 않는 아동 비율은 6.7%이다.



므엥(Mường) 전통적 민속무용, 사진: 텃텃(THÀNH ĐẠT)

므엥(Mường)족은 낌(Khin)족과 함께 국가를 건설하고 방어하는데 일조하였다. 각기 다른 시대에 이들 주민들은 레자이(Le Dai)족, 한(Hanh)족, 레로이(Le Loi)족, 그외 여러 마을의 족장들 밑에서 단결하여 국가를 수호하는 기초 기지가 되었다.

그리고 사회적 통일성을 강화하기 위해, 사회적 질서를 유지하기 위해, 이들은 각 지역 고유의 신과 역사적 영웅 내지, 종족의 시조를 숭배하는 신앙을 가지고 있다. 조상숭배 사상 또한 가족 내에 깊숙이 침투해 있으며, 탄 비엔(Tan Vien, 바비산맥(Dãy Núi Ba Vi, 圪崂匹位))산 같은 땅의 신을 숭배하는 풍습이 널리 퍼져 있다.

위의 내용은 미전도종족선교연대(UPMA)에서 정리작성한 내용이므로, 무단으로 복제하여 상업적인 용도로 사용하지 마시고, 인용하여 사용하실 경우에는 출처를 반드시 남겨주시시오.